

10.12.2013

Hallo, liebe Menschen!

So viel gibt es zu erzählen - ich fange einfach damit an:

>>>>>>>>> EIN KLAVIER & ICH
www.tim-koehler.net
www.facebook.com/timbo.seite
<http://soundcloud.com/timbojo>

Sa., 04.01. ERLANGEN, „Heimspiel“ im Café Brazil
Sa., 11.01. ERFURT, Haus der sozialen Dienste (Liedermacherfestival)

Üblicherweise nutze ich ja den Newsletter, um Bevorstehendes anzukündigen, diesmal muss ich aber mit Zurückliegendem beginnen, weil ich sonst platze. In aller bescheidenen Kürze:

Ja, ich habe den durchaus renommierten Jurypreis beim Liederfest „Hoyschrecke“ in Hoyerswerda gewonnen, und als Sahnehäubchen gab es den zweiten Platz in der Publikumswertung obendrauf. Selten war ich so sprachlos wie am 24.11. kurz nach Mitternacht. Anlässlich dieses Anlasses durfte ich inzwischen auch ein Telefoninterview auf Rockradio Berlin geben. Fast hätte mich das Ganze sogar zu einem dicken Auftritt nach Berlin katapultiert, nur leider musste ich den aus Termingründen ablehnen. Nichtsdestotrotz: verrückt.

Kurz davor war am 15.11.2013 bekanntermaßen meine CD „also:“ erschienen. (nur noch mal rein vorsorglich: wo man ausschnittsweise hineinlauschen kann, wie man sie bekommt und überhaupt, das könnt Ihr unter www.tim-koehler.net/tontrager nachlesen) Und auch die schlug ein paar kleine Wellen. So äußerten sich bereits Jurymitglieder des Preises der Deutschen Schallplattenkritik und der Liederbestenliste erfreulich positiv darüber (wie genau, das ist im Falle der Neugier am o.a. Ort nachzulesen). Das Liedermachermagazin „Ein Achtel Lorbeerblatt“ kürte das Machwerk zur CD des Monats, kurz darauf versehen mit einer wunderbaren Rezension (dito). Außerdem wurde die Scheibe unter anderem auf www.fliedertee-radio.de ausführlich vorgestellt und besprochen. Kurz und gut: verrückt.

Ja, die letzten vier, fünf Wochen hatten es in sich, und ich bin nach wie vor ein wenig geplättet. Nun wird es aber Zeit, auch auftrittstechnisch mal wieder ein wenig aktiver zu werden. Einiges steht so im Raum herum, eines aber ist wohl sicher:

Am Samstag, 4. Januar, ab 20 Uhr findet im Café Brazil in Erlangen das „Heimspiel“ statt, eine kuschelige Zusammenkunft von Liedermachern aus der Region, die jeweils eine kleine Handvoll ihrer Lieder präsentieren. Auf Einladung des großartigen Point, den ich in Hoyerswerda kennenlernen durfte, nehme ich daran Teil. Point auch, wovon ich jetzt mal ausgehen möchte, und alleine das ist den Besuch wert.
www.brazil-erlangen.de
www.point-und-die-spielverderber.de

Am Samstag danach, also am 11. Januar, stehe ich auf der Hauptbühne des Erfurter Liedermacherfestivals. Und nicht nur ich, versteht sich. Headliner ist kein Geringerer als JASPER. Außerdem mit dabei: der unfassbare C. Heiland, bei dem ich mich schon letztes Jahr ziemlich beömmelt habe, sowie die Liedermachings Kalter Kaffee. Und nicht zuletzt freue ich mich auf ein Wiedersehen mit Nadine Maria Schmidt. Was für ein Line-Up - und ich mittendrin. Verrückt.
www.erfurter-liedermacherfestival.de
www.c-heiland.de
www.kalter-kaffee.net
www.fraumitgitarre.de

Weiteres, das möglicherweise auch schon im Januar stattfinden könnte, ist noch nicht ganz spruchreif. Schlimmstenfalls belästige ich Euch in Kürze halt noch mal mit Post. :-)

>>>>>>>>> PHUNK SY DUNK
www.phunksydunk.de
www.facebook.com/phunksydunk

Sa., 28.12., 20:00 Uhr BAYREUTH, Bechersaal - „COME TOGETHER“

Das Jahresabschlusskonzert steht bevor! Und es wird fein werden. Nicht nur, weil wir wieder so einen schönen Zwischen-Weihnachten-und-Silvester-Termin bekommen haben, sondern weil wir diesmal mit einigen Stargästen aufwarten können.

So wird der Erlanger Gitarrist Felix Käppner („von der Akustik- bis zur Stromgitarre, von Fingerstyle bis Fusion“) ein hörenswertes kleines Vorprogramm gestalten.

Und wenn wir auf die Bühne springen, tun wir das mit reichlich Unterstützung, beispielsweise seitens Markus Kopschitz an der Percussion. Aber auch die Damenriege an meiner Seite wird anders aussehen als sonst: ein Mädels kann nicht dabei sein, dafür eignen sich zwei bühnenerfahrene „Leihgaben“ gerade das Programm an. Und er sah, dass es gut werden würde. Oh ja. Kommt!

Karten für die seit Jahren inflationsunabhängig unveränderten 8,- Euro gibt es direkt beim Becher Bräu und bei der Theaterkasse Bayreuth.

Oder Ihr bestellt sie online über info@phunksydunk.de. Oder Ihr meldet mir, falls ich was zurücklegen soll. Empfiehlt sich, denn Ihr wisst ja: ausverkauft ist nicht ausgeschlossen. ;-)

Außerdem gibt es getreu des diesjährigen Mottos „COME TOGETHER“ auch wieder Kombi-Tickets: vier Stück im Paket für 25,- Euro.

>>>>>>>>> NEU AUF TIMBO-SEITE
www.timbo-seite.de

Letzte Überarbeitung: 24.11.13

Vor lauter Aktualitäten ist die Seite im Übrigen ein wenig in Schlummer verfallen. Aber zumindest ein kleines Nachtreten findet sich unter „Weltanschauliches“. Und in Kürze hoffentlich auch wieder mehr.

Seid begrüßt - und fahrt vorsichtig!
Tim